

Hilde Biedermann

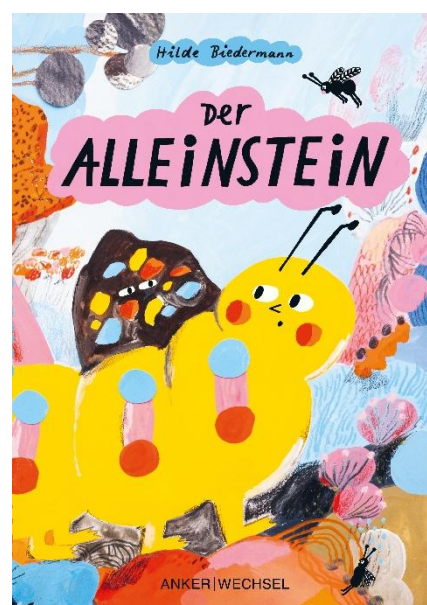
Der Alleinstein

*Ein Bilderbuch für Kinder ab 4 Jahren – und für alle, die sich mit großen Gefühlen auseinandersetzen*

Die Raupe Waldi versteht die Welt nicht mehr: Woher kommt dieser schwere Klumpen auf ihrem Rücken, der sich selbst Alleinstein nennt? Auf ihrer Reise durch duftende Brombeerhecken, knorrige Wälder und satte Wiesen trifft sie andere Tiere, die ebenfalls besondere Steine tragen: den Neinstein, den Kleinstein, den Weinstein. Jede\*r erzählt etwas über das, was schwer fällt – Traurigkeit, Unsicherheit, Müdigkeit –, und darüber, wie es leichter werden kann, wenn man diese Gefühle teilt.

Mit leuchtenden Illustrationen erschafft die Künstlerin Hilde Biedermann Bildwelten, in denen Emotionen sichtbar und spürbar werden. Die expressive Farbgebung, die unregelmäßigen Linien und die traumartige Atmosphäre lassen Raum für Interpretationen – zwischen Schwere, Staunen und Freude.

»Der Alleinstein« bietet einen kindgerechten Einstieg in Gespräche über schwierige Gefühle und lädt kleine und große Leser\*innen dazu ein, ihre emotionalen Konglomerate zu entdecken, anzunehmen und zu artikulieren. Ein Kinderbuch über Emotionen, Freundschaft und die Kraft der Gemeinschaft, das ohne Erklärungen auskommt – und dabei viel erklärt.



**Hilde Biedermann**

**Der Alleinstein**

Altersempfehlung: ab 4 Jahren

Hardcover  
44 Seiten, davon 4 Seiten Transparentpapier  
26,- Euro  
ISBN: 978-3-947596-23-2

ET: 3. März 2026

Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de

### Über die Autorin und Illustratorin



**Hilde Biedermann** (\*1992 in Staßfurt) ist Illustratorin und Künstlerin in ihrem Studio Hildahlia in Offenbach am Main. Ihre Arbeiten bestechen durch kontrastreiche Farbspiele und einen mutigen Strich. In ihrem Studio entstehen Mixed-Media-Kunst, Kinderbuchideen und -illustrationen, kreative Experimente und verschiedene Kooperationen. Sie gestaltet Auftragsarbeiten für unterschiedliche Kund\*innen, füllt Ausstellungen mit ihren Arbeiten und geht mit ihrem Sketchomat – einer Wunsch-Illustrations-Maschine – auf Tour. In Workshops und auf Festivals inspiriert sie Kinder und Erwachsene dazu, intuitiv und frei zu gestalten.

Hilde Biedermanns Arbeiten spiegeln ihre Liebe zur Vielfalt der Natur und vor allem des Waldes.

© René Oberkirch

### Über den Verlag

**Ankerwechsel** ist ein unabhängiger Buchverlag aus Hamburg-St. Pauli und wurde 2017 von der Kommunikationswissenschaftlerin Harriet Dohmeyer gegründet. Der Verlag überschreitet Genre-grenzen und fördert neue, spannende Stimmen, die häufig gesellschaftliche Herausforderungen aufgreifen und frische Perspektiven eröffnen. Alle Bücher werden mit Klimabeitrag, möglichst nachhaltig, in Deutschland gedruckt. Die Publikationen des Ankerwechsel Verlags zeichnen sich durch eine ästhetische Gestaltung und ein besonderes grafisches Feingefühl aus. Inhaltlich engagieren sie sich kreativ mit gesellschaftlichen und kulturellen Themen. Anstelle eines festen Themenschwerpunkts zieht sich ein roter Faden durch das Verlagsprogramm, der die Philosophie von Ankerwechsel verkörpert.



Harriet Dohmeyer,  
© Malte Dibbern

Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de