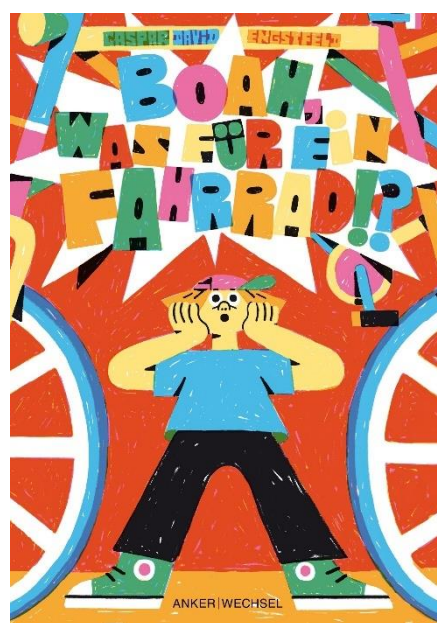


## Caspar David Engstfeld Boah, was für ein Fahrrad!?

*Altersempfehlung: 6-10 Jahre*

Loki möchte sich ein Fahrrad bauen – aber was für eines eigentlich genau? Auf der Suche nach Inspiration trifft Loki sich kurzerhand mit den faszinierendsten Fahrrad-Besitzer\*innen in der Nachbarschaft, samt ihrer einzigartigen Gefährte natürlich. Und dabei gibt es viel zu bestaunen: ein Boomboxfahrrad mit fettem Soundsystem, einen fahrenden Garten, ein Minimalismus-Rad im goldenen Schnitt, ein voll ausgestattetes Camping-Bike mit Schlafzelt, ein Kunstatelier inklusive Staffelei und Farbtöpfen und einen ganzen Flohmarkt auf Rädern. Jede Begegnung bringt neue Anregungen und kleine Überraschungen, die Loki beflügeln und das Fahrradprojekt in unerwartete Richtungen lenken: Es wird zusammen gestaunt, zusammengeschaubt und irgendwie sind alle ein bisschen abgefahren.

Caspar David Engstfeld kombiniert Bilderbuch und Kinder-Comic zu einem lebhaften Leseerlebnis. »Boah, was für ein Fahrrad!« ist ein farbenfrohes, dynamisches Abenteuer, das Kinder zum Entdecken und Ausprobieren einlädt und die Freude an Gemeinschaft, am Anderssein sowie den Reichtum individueller Ausdrucksformen zelebriert. Wie in seinen großflächigen, markanten Wandgemälden liegt auch in Caspar David Engstfelds Kinderbuch-Debüt der Fokus auf Kreativität und Gemeinschaft, sein Buch ist eine spielerische Hommage an das kreative Schaffen.



Caspar David Engstfeld

**Boah, was für ein Fahrrad!?**

32 Seiten

ISBN: 978-3-947596-22-5

ET: März 2025

Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de

### Über den Autor:



© Felix Kahlo

**Caspar David Engstfeld** ist ein deutsch-französischer Künstler und Illustrator und veröffentlicht seine Arbeiten vor allem unter dem Künstlernamen **Krashkid**. Von kleineren Siebdrucken bis hin zu großen Wandgemälden: Sein Werk ist auf kein Format begrenzt und zeichnet sich durch einen spielerisch-narrativen Stil aus. Bereits während des Grafikdesign-Studium in Hannover und dem angeschlossenen Master in Illustration an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften

Hamburg findet Engstfelds Formensprache ihren Weg in freiberufliche Arbeiten für Marken und Magazine. Darüber hinaus ist er als Mitbegründer des Kollektivs »Guapo Sapó« und auch als Solo-Künstler regelmäßig Teil des Line-Ups internationaler Urban-Art-Festivals, bei denen Mural-Projekte in u. a. Jordanien, Mexiko, Slowenien, Albanien, Nepal oder Georgien entstanden sind. »Boah, was für ein Fahrrad!« ist Caspar David Engstfelds Kinderbuch-Debüt.

### Über den Verlag:

**Ankerwechsel** ist ein unabhängiger Buchverlag aus Hamburg-St. Pauli und wurde 2017 von der Kommunikationswissenschaftlerin Harriet Dohmeyer gegründet. Der Verlag überschreitet Genre Grenzen und fördert neue, spannende Stimmen, die häufig gesellschaftliche Herausforderungen aufgreifen und frische Perspektiven eröffnen. Alle Bücher werden klimaneutral und möglichst nachhaltig in Deutschland gedruckt. Die Publikationen des Ankerwechsel Verlags zeichnen sich durch eine ästhetische Gestaltung und ein besonderes grafisches Feingefühl aus. Inhaltlich engagieren sie sich kreativ mit gesellschaftlichen und kulturellen Themen. Anstelle eines festen Themenschwerpunkts zieht sich ein roter Faden durch das Verlagsprogramm, der die Philosophie von Ankerwechsel verkörpert.



Harriet Dohmeyer,  
© Malte Dibbern

### Pressekontakt:

Katrin Ritte

»» **Kirchner Kommunikation**

Gneisenaustraße 85 · 10961 Berlin · Tel 030/84 71 18 14 · Fax 030/84 71 18 11 · ritte@kirchner-pr.de · www.kirchner-pr.de